



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej
ELEKTROWNIA

KINO STUDYJNE FILMÓW ARTYSTYCZNYCH

17 - 19 III (piątek - niedziela)

14.15 - MUMIO: STRAŻNIK KSIĘŻYCA, Francja, animowany, dubbing, b/o wieku (premiera)

16.00, 20.15 – CAPTAIN FANTASTIC, USA, od 15 lat (premiera)

18.00 - PERSONAL SHOPPER, Francja, Niemcy, od 15 lat (premiera)

20 III (poniedziałek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

14.15 - MUMIO: STRAŻNIK KSIĘŻYCA, Francja, animowany, dubbing, b/o wieku

16.00 - PERSONAL SHOPPER, Francja, Niemcy, od 15 lat

18.00 – DKF – HONOROWY OBYWATEL, Argentyna, Hiszpania, od 15 lat

20.15 – CAPTAIN FANTASTIC, USA, od 15 lat

21 - 23 III (wtorek - czwartek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

11.30 - 21 wtorek – MARIA SKŁODOWSKA – CURIE, Belgia, Francja, Niemcy, Polska, od 15 lat

14.15 - MUMIO: STRAŻNIK KSIĘŻYCA, Francja, animowany, dubbing, b/o wieku (ostatni dzień)

16.00, 20.15 – CAPTAIN FANTASTIC, USA, od 15 lat

18.00 - PERSONAL SHOPPER, Francja, Niemcy, od 15 lat (ostatni dzień)

Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej www.elektrownia.art.pl.

Ceny biletów:

- tani poniedziałek: 10 zł, wtorek - czwartek: 12 zł, piątek - niedziela: 15 zł

- filmy dla dzieci: 12 zł

Ceny karnetów:

- karnety na trzy dowolnie wybrane filmy w ramach DKF w dowolnym terminie do 30 VI 2017 - 21 zł, karnet na jeden film - 10 zł

- po okazaniu biletu z kina otrzymujesz promocję na zakup biletu na wystawę

- karnety i zaproszenia są ważne po uprzedniej rejestracji w kasie kina

- po zakupie biletu, kasa nie przyjmuje zwrotów

Opisy filmów:

Capitan Fantastic, dramat, komedia, reż. Matt Ross, USA, 2017 (118')

Ojciec sześciorga dzieci wychowuje swoje pociechy z dala od cywilizacyjnego świata. Przychodzi jednak dzień, w którym wszyscy muszą wrócić do realnego otoczenia.

Źródło: dystrybutor UIP

Personal shopper, thriller, reż. Olivier Assayas, Francja, Niemcy 2016 (105')

Nominowany do Złotej Palmy oraz nagrodzony za reżyserię na festiwalu w Cannes 2016, najnowszy film Oliviera Assayasa. Tym razem amerykańska aktorka wciela się w Maureen, osobistą stylistkę wielkiej gwiazdy świata mody. Maureen mieszka w Paryżu i w tamtejszych ekskluzywnych butikach wyszukuje dla swojej pracodawczyni najlepsze kreacje i biżuterię. Maureen skrywa jednak mroczną tajemnicę. Otóż dziewczyna jest medium i nocami, w posiadłości położonej na uboczu, próbuje się skontaktować ze zmarłym przed trzema miesiącami bratem-bliźniakiem, z którym dzieliła nie tylko zdolność komunikacji z duchami, ale także genetyczną dysfunkcję serca. W międzyczasie ktoś nieznajomy zaczyna wysyłać bohaterce niepokojące wiadomości i wciąga ją w perwersyjną grę...

Źródło: dystrybutor Aurora Films